

CV Émile Berling

En tant qu'acteur, j'ai travaillé sous la direction de cinéastes et metteurs en scène reconnus tels que Arnaud Desplechin, François Ozon, Éric Zonca, Olivier Assayas ou Bertrand Blier, et partagé l'écran avec des interprètes majeurs comme Jean Dujardin, Catherine Deneuve, Mathieu Amalric, Carole Bouquet ou Muriel Mayette, entre autres.

J'ai écrit et réalise actuellement un long-métrage et un court-métrage au casting solide : Olivier Marchal (fort intérêt pour le premier rôle), Audrey Dana, Jean-Pierre Darroussin, Charles Berling, Bellamine et moi-même pour le long.
Ainsi que Muriel Mayette dans le premier rôle du court.

En parallèle de mon parcours artistique, j'accompagne entrepreneurs, cadres et dirigeants dans le développement de leur impact, présence scénique et prise de parole. Aussi, je coache depuis des années des amis acteurs lors de leur préparations de castings et de tournages.

EXPÉRIENCE EN TANT QU'ACTEUR

Cinéma

2025 : The Furious Five – Luc Besson
2022 : Selon la police – Frédéric Videau
2020 : Un monde ailleurs – Étienne Faure
2017 : Un sac de billes – Christian Duguay
2014 : Fils du loup – Lola Quivoron (court métrage, 3^e prix Festival Locarno)
2014 : Soldat blanc – Éric Zonca
2012 : Vandal – Hélier Cisterne
2012 : Comme un homme – Safy Nebbou
2010 : Orly – Angela Schanelec
2010 : Le Bruit des glaçons – Bertrand Blier
2010 : Le Refuge – François Ozon
2008 : Un conte de Noël – Arnaud Desplechin
2008 : Soit je meurs, soit je vais mieux – Laurence Ferreira Barbosa
2008 : L'Heure d'été – Olivier Assayas

2006 : Les hauts murs - Christian Faure

Télévision

2021 : Un homme d'honneur – mini-série Julius Berg
2018 : Capitaine Marleau, épisode Le jeune homme et la mort
2018 : Il était une seconde fois – Guillaume Nicloux

Théâtre

2020 - 2023 : Les Parents terribles – Jean Cocteau, mise en scène Christophe Perton
2 ans de tournée en France et 60 représentations au Théâtre Hébertot, Paris

EXPÉRIENCE EN TANT QUE RÉALISATEUR – SCÉNARISTE

2025–2026 : Ce qui brûle – en cours de production, avec Olivier Marchal en lecture et un fort casting confirmé : Audrey Dana, Jean-Pierre Daroussin, Charles Berling, Bélamine Abdelkader et moi-même

2025–2026 : Le Triporteur – court-métrage en montage avec Muriel Mayette

Observation complète du processus de création

- Avec Safy Nebbou sur Celle que vous croyez : de la lecture du scénario au montage final
- Sur plusieurs épisodes de Le monde de demain avec Hélier Cisterne : participation à toutes les étapes de production

EXPÉRIENCE EN TANT QUE COACH ET FORMATEUR

J'accompagne depuis plus de dix ans des comédiennes et des comédiens sur différents projets artistiques, notamment :

Corentin Fila, Gaël Tavares, Lola Créton, Igor Skreblin, Charles Berling, Alain Fromager.

Je mets aujourd'hui cette expérience et cette exigence artistique au service de dizaines de projets, tous singuliers et porteurs d'enjeux forts.